



Ja, ich bin ein „68er“. Ja, ich habe einen Krimi über die Studentenrevolte geschrieben - 50 Jahre danach.

Ich kam Mitte 1967 an die Kölner Uni und habe die Studentenrevolte miterlebt, die man später als „68er-Bewegung“ bezeichnete. Für mich waren das prägende Jahre, obwohl ich für die Studentenbewegung ganz sicher weniger wichtig war, als die Studentenbewegung für mich. Dabei hätte ich die heiße Zeit um ein Haar verpasst, wie mir bei einem Klassentreffen in diesen Tagen, 50 Jahre nach dem Abitur, in Krefeld-Uerdingen bewusst wurde.

1968 – fünfzig Jahre danach. Die alten Rebellen der Studentenbewegung beschließen, Köln noch einmal aufzumischen, um einen Mörder und Brandstifter zu überführen, der die Stadt mit Anschlägen terrorisiert. Auch Georg Rubin, Chefreporter des »Blitz«, ist dem Täter auf den Fersen – und die heißeste Spur führt ausgerechnet zu seinem eigenen Vater ...

Edgar Franzmann „68“
Kriminalroman, Emons-Verlag Köln
Juni 2016, 272 Seiten, 11,90 Euro
ISBN 978-3-95451-816-6
auch als E-Book erhältlich



edgar@franzmann.de
franzmann.de

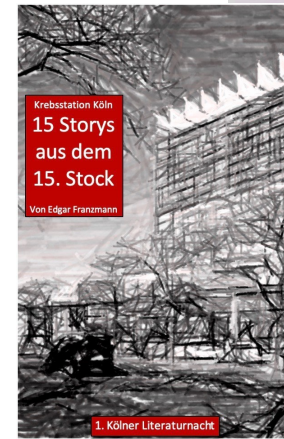


CDU Bürgerbüro Köln-Porz
Karsten Möring MdB
Florian Braun MdL

Hauptstraße 390
51143 Köln

karsten-moering.de
florianbraun.nrw

EINLADUNG



AUTORENLESUNG
mit
EDGAR FRANZMANN

CDU Bürgerbüro Köln-Porz

EINLADUNG

**Karsten Möring MdB
und
Florian Braun MdL**

freuen sich, Sie zur

Lesung

mit

Edgar Franzmann

im

CDU Bürgerbüro Porz

am Freitag

6. September 2019

um 19.00 Uhr

begrüßen zu dürfen.

EDGAR FRANZMANN

Vita

- ◆ Edgar Franzmann
- ◆ 1948 in Krefeld geboren
- ◆ lebt als Autor und Journalist in Köln
- ◆ Mitglied des Syndikats, der Autorengruppe deutschsprachiger Kriminalliteratur

Storys

- ◆ Krebsstation Köln
15 Storys aus dem 15. Stock,
Frühjahr 2019

Romane

- ◆ Millionenallee, Oktober 2009
- ◆ Der Richter-Code, April 2011
- ◆ Adenauers Auge, Oktober 2012
- ◆ Mord mit Rheinblick, September 2014
- ◆ 68, Juni 2016

Kurzkrimis

- ◆ Sheriff Driessen reitet ein, 2011
- ◆ Sheriff Driessen in der Hundefalle, 2012
- ◆ Sheriff Driessen schwer in Fahrt, 2012
- ◆ Großer Bahnhof für Sheriff Driessen, 2013
- ◆ Leipziger Roulette, 2013

Sachbücher

- ◆ Die richtige Content-Strategie, 2001
- ◆ Weblogs, Podcasts & Co., 2006

15 Storys aus dem 15. Stock



Uniklinik Köln. Über 10.000 Mitarbeiter, über 300.000 Patienten jährlich – einer von ihnen: Edgar Franzmann, Schriftsteller, der wegen akuter myeloischer Leukämie (AML) behandelt werden muss. Was macht ein Autor in dieser Situation? Er schreibt. Er schreibt weiter an seinem Thriller, in dem der Held mit Krebs zu kämpfen hat. Er schreibt „Storys aus dem 15. Stock“, in dem die Krebsstation liegt. Obwohl er im Herbst 2018 nicht absehen kann, ob und wie lange er die prinzipiell tödliche Krankheit überlebt, meldet er für den 4. Mai 2019 eine Lesung im Rahmen der 1. Kölner Literaturnacht an, die in der Uniklinik stattfinden soll. Martin Schüller, der erste Schriftstellerkollege, der Franzmann auf der Krebsstation besucht, erklärt sich spontan bereit, mit Texten und Musik an der Lesung teilzunehmen, womit deren Durchführung schon mal gesichert ist. Das Patienten-Informations-Zentrum der Uniklinik Köln holt alle nötigen Genehmigungen ein und übernimmt die Organisation. Franzmann hat Glück im Unglück, die Behandlung schlägt an, er ist auf dem Weg der Gesundung. Rechtzeitig zur 1. Kölner Literaturnacht erscheint ein kleiner Sonderdruck mit den „15 Storys aus dem 15. Stock“, ein kleines Tagebuch seiner Krebs-Krankheit – und wie er überlebte.